# Oro-motricité et Sensorialité en orthophonie Les sens et le travail oro-moteur font bon ménage!

## Objectifs du webinaire



Programme mis à jour le 15 Mars 2021

- S 'approprier les 6 modalités sensorielles sur lesquelles s'appuyer dans nos rééducations
- Affiner son évaluation des praxies oro-motrices de ses patients
- Connaître et créer quelques activités pour le travail oro-moteur

Si vous préférez recevoir la formation dans son intégralité, vous pouvez consulter les dates et villes prévues en 2021 sur le site d'OséO: www.oseoformation.fr



## **INTERVENANTE**

Agathe CHABROUD, orthophoniste



### **CONDITIONS D'ACCES**

Orthophonistes et logopèdes travaillant auprès d'enfants présentant un TSA, un TDI ou un **TND** 



## **MODALITÉS PRATIQUES**

- Utilisation de l'application ZOOM
- Une attestation de présence et une facture seront délivrées à chaque participant



### MOYEN PERMETTANT D'APPRÉCIER L'EXÉCUTION DES OBJECTIFS DE LA FORMATION

Un questionnaire est donné aux participants après la formation pour justifier l'acquisition des connaissances de la formation



## **DURÉE PAR SESSION**

2 heures 30



## **EFFECTIF**

30 professionnels



50 euros par session Prix parent: 35 euros

POUR S'INSCRIRE: contact.oseoformation@gmail.com



## Programme détaillé du webinaire



## WEBINAIRE 1

# Oro-motricité et sensorialité en orthophonie Les sens et le travail oro-moteur font bon ménage

Durée: 2H30



## Les 6 modalités sensorielles que l'on peut solliciter dans nos séances d'orthophonie :

- L'auditif
- Le visuel
- Le proprioceptif
- Le tactile
- L'olfactif et le goût
- Le vestibulaire

## Alimentation et phonation : les deux fonctions qui nous concernent :

- Les mâchoires
- La langue
- Les lèvres
- Le voile du palais

## Jeux oro-moteurs:

- Le souffle
- L'aspiration
- Les structures syllabiques

